

Szczegółowy program 19. Uznamskiego Festiwalu Muzycznego:

1. Sobota, 15.09., godz. 20 00 - Elektrownia Muzeum w Peenemünde

Tytuł: KONCERT SYMFONICZNY – PRZYSZŁOŚĆ BAŁTYKU

Wykonawcy: Baltic Youth Philharmonie;

Kurt Masur – dyrygent, uczestnik międzynarodowej klasy dyrygentury BYP

Program: Modest Musorgski » Obrazki z wystawy « w opracowaniu na orkiestrę przez Sergieja Gorczakowa, Dmitr Schostakowicz symfonia nr 1 f -moll op. 10

2. Niedziela, 16.09., godz. 12 00 - Villa Irmgard

Otwarcie wystawy: Letnicy – Rosjanie na Uznamie

3. Niedziela, 16.09., godz. 15 00 - Kościół ewangelicki, Liepe

Tytuł: ŻYCIE ROSYJSKIEJ WSI

Wykonawcy: Ensemble Polynushka

Program: pieśni, legendy i bajki z Rosji

4. Niedziela, 16.09., godz. 19 30 - Kościół ewangelicki, Krummin

Tytuł: SERENADY W WYKONANIU BERLIŃSKICH FILHARMONIKÓW

Wykonawcy: Kwintet instrumentów dętych filharmoników z Berlina, Lilya Zilberstein - fortepian

Program: : Antonin Reicha: Andante arioso Es-dur na róg angielski i na kwartet instrumentów dętych, Ludwig van Beethoven: Kwintet Es-dur na obój, klarnet, róg, fagot i fortepian op. 16, Andrey Rubtsov: »Three Moods« na kwintet instrumentów dętych, Nikołaj Rimski-Korsakow: Kwintet B-dur na flet, klarnet, róg, fagot i fortepian

5. Poniedziałek, 17.09., godz. 19 30 - Kościół Chrystusa Króla, Świnoujście

Tytuł: MŁODZI SOLIŚCI Z NAD BAŁTYKU – KONCERT KAMERALNY

Wykonawcy: zespół kameralny Ensemble NI&Co

Kierownictwo artystyczne - Gediminas Gelgota

Program: Johann Sebastian Bach, Jurij Falik, Gediminas Gelgotas, Peter Michael Hamel, Morten Lauridsen oraz Arvo Pärt.

6. Wtorek, 18.09., godz. 19 30 - Hotel Esplanade, Heringsdorf

Tytuł: KONCERT LAUREATÓW – YOUNG CONCERT ARTISTS

Wykonawcy: Veit Hertenstein - altówka, François Kilian - fortepian

Program: Johannes Brahms: Sonata na altówkę i fortepian Es-dur op. 120 nr 2,
Sergej Prokofjew: fragmenty z »Romeo i Julii«, Fryderyk Chopin: Sonata na wiolonczelę i fortepian op. 65.

7. Środa, 19.09., godz. 19 30 - Kościół ewangelicki, Zinnowitz

Tytuł: ROSYJSKIE TANGO

Wykonawca: Kibardin Quartett

Program: muzyka: Efim Jourist i Astor Piazzolla.

8. Czwartek, 20.09., godz. 17 30 - Romantikhotel „Ahlbecker Hof”, Ahlbeck

Tytuł: JAK PIĘKNIE SPIEWAJĄ MORSKIE FALE

Wykonawcy: Uwe Grüning (poeta), Jan Brachmann (moderator).

Program: Rozmowy przy kominku o rosyjskiej liryce w niemieckich przekładach poetyckich.

9. Czwartek, 20.09., godz. 19 30 - Kościół ewangelicki, Ahlbeck

Tytuł: TYLKO TEN, KTO ZNA TĘSKNOTĘ – NIEMIECKIE WIERSZE W ROSYJSKICH UTWORACH MUZYCZNYCH

Wykonawcy: Stephan Genz - baryton, Alexander Melnikov - fortepian

Program: Wiersze Goethego, Heina, Uhlanda oraz Nietzschego w pieśniach Czajkowskiego, Rimski-Korsakowa, Rachmaninowa, Rubinsteina, Musorgskiego i Medtnera.

10. Piątek, 21.09., godz. 20 00 - Elektrownia Muzeum w Peenemünde

Tytuł: WIELKI KONCERT SYMFONICZNY – ZAKOŃCZENIE SEZONU MUZYCZNEGO W MEKLEMBURGII POMORZA PRZEDNIEGO

Wykonawcy: Orkiestra Symfoniczna Radia NDR Hamburg, Lars Vogt - fortepian, Thomas Hengelbrock - dyrygent

Program: Witold Lutosławski Koncert na fortepian i orkiestrę (1988), Gustav Mahler Symfonia nr 5 cis-moll.

11. Sobota, 22.09., godz. 15 00 – Dom Kultury Mölschow

Tytuł: MUZYKA DLA MAŁYCH I DUŻYCH

Wykonawcy: Laureaci konkursu „Młodzi muzykują” z Meklemburgii Pomorza Przedniego.

12. Sobota, 22.09., godz. 20 00 - Haus des Gastes (Informacja Turystyczna) Bansin

Tytuł: WIECZÓR BEETHOVENA

Wykonawcy: Alexej Gorlatch - fortepian

Program: Ludwig van Beethoven: Sonaty na fortepian c-moll op. 13 »Patetyczna«, cis-moll op. 27 nr 2 »Księżycowa«, d-moll op. 31 nr 2 »Burza»«; As-dur op. 110.

13. Niedziela, 23.09., godz. 11 30 - Atelier Otto Niemeyer-Holstein Lütenort, Koserow

Tytuł: ROSYJSKIE SCENY DLA DZIECI

Wykonawcy: Frank Arnold (prezenter), Jan Brachmann - fortepian

Program: Czytanie fragmentów powieści Lwa Tołstoja, „Dzieciństwo” i „Lata młodości”, - Sergej Bortkiewicz »Dzieciństwo« 14 utworów fortepianowych op. 39 na podstawie powieści L. Tołstoja.

14. Niedziela, 23.09., godz. 16 00 - Hala sportowa, Ahlbeck

Tytuł: KONCERT RODZINNY: TROMPETISSIMO! YOUNG USEDOM DRUM SYMPHONY

Wykonawcy: Uczniowie z uznamskich szkół, Volker Hühne - trąbka, Frank Fiedler - perkusja, Klaus Staffa - perkusja, Orkiestra Kameralna „Unter den Linden“ („Pod lipami“), Andreas P. Kähler (prowadzenie i moderacja).

15. Poniedziałek, 24.09., godz. 17 00 – Romantikhotel “Ahlbecker Hof”, Ahlbeck

Tytuł: HISTORIE PRUS WSCHODNICH.

Wykonawcy: Kraft-Eike Wrede - czytanie

Program: Hermann Sudermann: fragmenty powieści »Frau Sorge« i inne.

16. Poniedziałek, 24.09., godz. 19 30 – Hotel „Seerose”, Kölpinsee

Tytuł: UZNAM NAD BRZEGIEM WOŁGI

Wykonawcy: Wirtuozi znad Wołgi

Program: Czajkowski gotuje Boeuf Strogonowa — Rosyjska klasyka z przymrużeniem oka.

17. Wtorek, 25.09., godz. 10 00 - 17 00 Kościół ewangelicki „Ahlbeck - Kościół katolicki p.w. NMP „Gwiazdy Morza” Świnoujście – Zirchow - Zamek Stolpe – Mellenthin

Tytuł: MUZYCZNA WYCIECZKA PO WYSPIE

Wykonawcy: Chór kameralny »Kant« z Gumbinnen (Gusiew).

UWAGA : ok. 10.40 występ chóru „Kant” w Kościele p.w. NMP „Gwiazdy Morza”

18. Wtorek, 25.09., godz. 19 30 –Hotel „Palace”, Zinnowitz

Tytuł: OJCIEC MUZYKI ROSYJSKIEJ

Wykonawcy: Ton Nu Nguyet Minh - fortepian, Jan Brachmann (moderator)

Program: Michaił Glinka: wariacje na temat romansów „Słowik”, „Pozdrowienia z mojego Kraju”, wariacje na temat Vincenzo Bellini i inne. Czytanie fragmentów autobiografii Glinki.

19. Środa, 26.09., godz. 19 30 - Zamek Stolpe

Tytuł: OTWARCIE BAŁTYCKIEGO FORUM MUZYCZNEGO

Wykonawcy: David Geringas - wiolonczela, Keiko Tamura - fortepian, Asako Nakajima - altówka, Wuppertaler Streichtrio, Jakob Schatz - altówka, Michael Gehlmann - altówka, Denis Krotov - wiolonczela

Program: Claude Debussy: Trio na fortepian, altówkę i wiolonczelę G-dur, Anton Arensky: Kwartet na skrzypce, altówkę i dwie wiolonczele a-moll op. 35, Mieczysław Weinberg: Sonata nr 2 op. 6 na wiolonczelę i fortepian, Claude Debussy: Sonata d-moll na wiolonczelę i fortepian.

20. Czwartek, 27.09., godz. 19 30 - Haus des Gastes (Informacja Turystyczna), Trassenheide

Tytuł: KAMIENIE PRZY MORZU

Wykonawcy: Artenius-Trio Berlin

Program: Robert Schumann: Trio fortepianowe d-moll op. 63, Katia Tchamberdji: „Drei Bogentänze”, na wiolonczelę i fortepian „Kamni” („Kamienie”) - dziesięć utworów fortepianowych (prapremiera) „I-Shi” na trio (niemiecka premiera).

21. Piątek, 28.09., godz. 19 30 - Zamek Stolpe

Tytuł: KONCERT MISTRZÓW

Wykonawcy: Wuppertaler Streichtrio, Asako Nakajima (altówka), David Geringas (wiolonczela)

Program: Bertold Hummel: Capriccio na trio smyczkowe op. 14, Alfred Schnittke: Trio smyczkowe, Alexander Glasunow: Kwintet na dwoje skrzypiec, altówkę i dwie wiolonczele A-dur op. 39.

22. Sobota, 29.09., godz. 14 00-17 00 - Statek „Adler-Vineta”, port w Świnoujściu

Tytuł: KABARET NA DALEKIM MORZU

Wykonawcy: Rosyjski kabaret.

23. Sobota, 29.09., godz. 19 30 - Kościół ewangelicki, Koserow

Tytuł: W IMIENIU CARA

Wykonawcy: Isabelle Faust - altówka, Alexander Melnikov - fortepian
Program: Ludwig van Beethoven: Trzy sonaty na fortepian i altówkę op. 30.

24. Niedziela, 30.09., godz. 11 30 Kościół katolicki p.w.b. Michała Kozala, Świnoujście

MSZA ŚWIĘTA Z MUZYKAMI BALTIC YAUTH PHILHARMONIC.

25. Niedziela, 30.09., godz. 15 00 - Teatr „Blehbüchse”, Zinnowitz

Tytuł: OPERA DLA DZIECI

Wykonawcy: Narodowy i Katedralny Chór Chłopięcy z Berlina, Chór żeński Akademii Śpiewu - Berlin, Combo Kosmonaut Kai & die Interstellaren, Kai -Uwe Jirka (prowadzenie)
Program: Katia Tchemberdji: » Rettet Pluto! « (Ratujcie Plutona) Opera kosmiczna dla dzieci i z dziećmi.

26. Niedziela, 30.09., godz. 19 30 - Kościół ewangelicki St. Marien, Miasto Usedom

Tytuł: ROSYJSKI BAROK

Wykonawcy: Akademie für Alte Musik (Akademia Muzyki Dawnej), Berlin

Program: Reinhard Keiser: uwertura »Hercules i Hebe«,

Georg Philipp Telemann: Koncert- uwertura na violę da gamba, instrumenty smyczkowe i B.C., Georg Philipp Telemann: Uwertura do narodów.

Dymitr Bortnianski: Kwintet na altówkę, violę da gamba, wiolonczelę, harfę i fortepian.

27. Poniedziałek, 01.10., godz. 9 00-18 30 - Wyjazd i powrót Maritim Hotel Kaiserhof, Heringsdorf

Tytuł: WYCIECZKA PO SYNAGOGACH

Wykonawcy: Svetlana Kundish - śpiew, Lev Guzman - altówka.

28. Poniedziałek, 01.10., godz. 19 30 - Kościół ewangelicki, Morgenitz

Tytuł: SERENADY W LIEPER WINKEL

Wykonawcy: Dmitry Ashkenazy (klarnet), Wenbo Xu (altówka), Iwan König (fortepian).

Program: Michaił Glinka: wariacje Es-dur na fortepian na temat Mozarta sonata na altówkę i fortepian d-moll, Mieczysław Weinberg: sonata na altówkę i fortepian op. 28, Wolfgang Amadeus Mozart: trio na altówkę, klarnet i fortepian Es-dur kv 498 („Kegelstatt”).

29. Wtorek, 02.10., godz. 19 30 - Kościół ewangelicki , Benz

Tytuł: POŻEGNANIE Z RÓŻAMI

Wykonawcy: Anja Silja (prowadząca), Andrej Hoteev - fortepian

Program: Romantyczne ballady i melodramaty: Franciszek Schubert, Robert Schumann, Franciszek Liszt i Anton Arensky; Miniatury fortepianowe: Franciszek Schubert, Piotr Czajkowski i Sergej Rachmaninow.

30. Środa, 03.10., godz. 18 00 - Sala wykładowa muzeum w Peenemünde

Wykład przed koncertem: Schiller w Rosji
Prowadzenie: Klaus Harer

31. Środa, 03.10., godz. 20 00 - Elektrownia muzeum w Peenemünde

Tytuł: KONCERT SYMFONICZNY ODA DO RADOŚCI

Wykonawcy: Maria Bulgakova (sopran), Marina Prudenskaja (mezzosopran), Steve Davislim (tenor), Dimitry Ivashchenko (bas), Chór Berlińskiego Radia, Chór NDR, Nowosybirska Akademicka Orkiestra Symfoniczna, Thomas Sanderling - dyrygent.

Program: Piotr Czajkowski: „K Radosti“ (Do radości, 1865) Wielka Kantata do słów „Ody do Radości“ Schillera, Ludwig van Beethoven: Symfonia nr 9 d-moll op. 125. z finałowym refrenem do słów Schillera „Oda do Radości”

32. Czwartek, 04.10., godz. 19 30 – Zamek Stolpe

Tytuł: ZAKOŃCZENIE BAŁTYCKIEGO FORUM MUZYCZNEGO

Wykonawcy: Studenci kursu mistrzowskiego Davida Geringasa.

33. Piątek, 05.10., godz. 19 30 - Dom Kultury Świnoujście

Tytuł: KONCERT SYMFONICZNY ROSJA, JAKO GOŚĆ W POLSCE

Wykonawcy: Nowosybirska Akademicka Orkiestra Symfoniczna, Andrej Hoteev - fortepian
Thomas Sanderling - dyrygent.

Program: Piotr Czajkowski: Elegia na cześć Iwana Samarina G-dur na orkiestrę smyczkową, Alfred Schnittke: Koncert na fortepian i orkiestrę smyczkową, Piotr Czajkowski: Serenada na orkiestrę smyczkową C-dur op. 48.

34. Sobota, 06.10., godz. 19 30 - Kościół ewangelicki, Heringsdorf

Tytuł: JAK KWARTET PRZYBYŁ DO ROSJI

Wykonawcy: Hoffmeister-Quartett. Prowadzenie: Klaus Harer z Niemieckiego Forum Kultury Europy Wschodniej.

Program: Program: Anton Ferdinand Titz: Kwartet smyczkowy A-dur, Kwartet smyczkowy C-dur, Ludwig van Beethoven: Kwartet smyczkowy nr 2 e-moll op.59

35. Niedziela, 07.10., godz. 18 00 - Spichlerz, Wolgast

Wykład przed koncertem: Mozart w Rosji
Prowadzenie: Klaus Harer

36. Niedziela, 07.10., godz. 20 00 - Kościół ewangelicki St. Petri - Wolgast

Tytuł: KONCERT FINAŁOWY MOZART – MIŁOŚNIK ROSJI

Wykonawcy: Alexander Buzlov - wiolonczela, Nowosybirska Akademicka Orkiestra Symfoniczna, Thomas Sanderling - dyrygent

Program: Siergiej Prokofjew: Symfonia „Klasyczna” nr 1 D-dur op. 25, Piotr Czajkowski: Wariacje na temat rokoka na wiolonczelę i orkiestrę op. 33, Michaił Glinka: Walc – Fantazja h-moll na orkiestrę, Piotr Czajkowski: Suita orkiestrowa nr 4 op. 61 „Mozartiana“.

PROJEKTY SZKOLNE

Czwartek, 27.09., godz. 11 00 – Liceum Ogólnokształcące z Oddziałami Integracyjnymi im. Mieszka I w Świnoujściu

Tytuł: KONCERT SZKOLNY W WYKONANIU STUDENTÓW
MISTRZOWSKIEGO KURSU DAVIDA GERINGASA

1. Antonin Reicha: Andante arioso Es-dur na róg angielski i kwartet instrumentów dętych
2. Ludwig van Beethoven: Kwintet Es-dur na obój, klarnet, róg, fagot i fortepian op.16
3. Andrey Rubtsov: »Three Moods« na kwintet instrumentów dętych.
4. Nikołaj Rimski-Korsakow: Kwintet B-dur na flet, klarnet, róg, fagot i fortepian

Czwartek, 04.10., godz. 17 00 – Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Świnoujściu

Tytuł: WARSZTATY Z JANEM BRACHMANEM